

| 授業コード<br>/ Code | 科目名 / Course Title | 担当者 / Instructor | 履修年次<br>/ Semester | 授業形態・単位数<br>/ Style・Credits | 必修選択の別<br>/ compulsory subjects<br>or optional subjects |
|-----------------|--------------------|------------------|--------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| j2950103        | 専門演習               | 竹内 直人            | 2年次・通期             | 演習・2単位                      | 卒業必修                                                    |

| 授業の概要 / Course Outline                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>宮沢賢治の代表作「銀河鉄道の夜」を読解することで作品のもつ豊かな幻想の世界にふれ、文学のおもしろさや人間の生き方を学ぶ。分担に従って、レポーターが作品を音読し、語句・語法・モチーフ・問題点等について発表する。その上で自由な討議によって読解・鑑賞を更に深める。</p> |

| 到達目標 / Attainment Objectives | ディプロマポリシーとの対応関係<br>/ Relationship with the diploma policy |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 童話作品の読み方を理解する。               | A-② A-①                                                   |
| 「銀河鉄道の夜」のなかの研究課題について理解する。    | B-① A-②                                                   |
| 童話作品の読み聞かせの方法を理解する。          | A-② B-①                                                   |
| 自らの課題について積極的に取り組み、発表する。      | D-② A-①                                                   |

| 成績評価方法 / Grading Criteria and Method of Evaluation |                 |                               |
|----------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------|
| 種別 / Kind                                          | 割合 / Percentage | 評価基準等 / Grading Criteria etc. |
| 定期試験(筆記)<br>End of Semester Examination (Written)  | 0%              |                               |
| レポート試験<br>Report Examination                       | 60%             | 卒業レポートにより評価する。                |
| 実技試験<br>Practical skill test                       | 0%              |                               |
| 平常点評価<br>Continuous Assessment                     | 40%             | 授業中の取り組みにより評価する。              |

| 教科書 / Textbooks  |
|------------------|
| 宮沢賢治『銀河鉄道の夜』新潮文庫 |

| 参考書 / Reference Books |
|-----------------------|
| 必要に応じ、随時紹介する。         |

| 予習・復習 / Preparation・Review |
|----------------------------|
| 各自に課された課題に取り組む。(90分)       |

| 課題に対するフィードバック方法 / How to give feedback on tasks |
|-------------------------------------------------|
| GoogleClassroomにて講評、フィードバックを行う。                 |

| その他 / Others |
|--------------|
|              |

授業スケジュール / Course Schedule

※履修している学生に対して事前に説明があった上で、変更される場合があります。

| 授業回数<br>Lecture | テーマ / Theme                            |
|-----------------|----------------------------------------|
|                 | 内容 / Contents                          |
| 01              | 作品の読み方と作者について                          |
|                 | 童話作品の読むポイントと作者宮沢賢治について解説する。            |
| 02              | 「銀河鉄道の夜」の成立と研究課題                       |
|                 | 特殊な成立を見せる「銀河鉄道の夜」についての説明と研究課題について説明する。 |
| 03              | 発表についてのオリエンテーション                       |
|                 | 発表の準備や発表の手順について説明する。                   |
| 04              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)1               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 05              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)2               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 06              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)3               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 07              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)4               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 08              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)5               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 09              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)6               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 10              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)7               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 11              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)8               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 12              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)9               |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 13              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)10              |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 14              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)11              |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 15              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)12              |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 16              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)13              |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 17              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)14              |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |
| 18              | 「銀河鉄道の夜」精読(ゼミメンバーによる発表)15              |
|                 | 発表の手順に従い、担当箇所についてゼミメンバーにより発表。          |

|    |                             |
|----|-----------------------------|
| 19 | <b>読み聞かせの方法1</b>            |
|    | 絵本となった宮沢賢治作品の読み聞かせの方法を検討する。 |
| 20 | <b>読み聞かせの方法2</b>            |
|    | 絵本となった宮沢賢治作品の読み聞かせの方法を検討する。 |
| 21 | <b>卒業論文指導1</b>              |
|    | 各自の研究テーマを決め、その研究方法について指導する。 |
| 22 | <b>卒業論文指導2</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 23 | <b>卒業論文指導3</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 24 | <b>卒業論文指導4</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 25 | <b>卒業論文指導5</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 26 | <b>卒業論文指導6</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 27 | <b>卒業論文指導7</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 28 | <b>卒業論文指導8</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 29 | <b>卒業論文指導9</b>              |
|    | 各自の研究テーマにそって、課題を検討する。       |
| 30 | <b>まとめ</b>                  |
|    | 1年間の講義内容を振り返る。              |