

授業コード / Code	科目名 / Course Title	担当者 / Instructor	履修年次 / Semester	授業形態・単位数 / Style・Credits	必修選択の別 / compulsory subjects or optional subjects
j2950101	専門演習A	平田 和世	2年次・通期	演習・2単位	卒業必修

授業の概要 / Course Outline
<p>保育現場で扱われる物語の表現方法を工夫し、子どもたちの前で演じてみる。さらにその反応を観察し、改善を試みることで保育者としての意識を高める。前期は、エプロンシアターの個人作品の制作(物語や手あそびから選択)、後期はメンバーで人形劇の制作(オリジナル台本でも構わない)を行う。特に人形劇では、舞台・台本・効果音など公演のための準備をメンバーで企画し、実行することが課題となる。</p>

到達目標 / Attainment Objectives	ディプロマポリシーとの対応関係 / Relationship with the diploma policy
前期・・・個人作品の制作・練習・公演を行う。	A-② D-①
後期・・・人形劇作成・練習・公演を行う。	C-② D-②
(清和祭・クリスマスコンサートでは近隣の子どもたちと交流を図る)	
まとめ・・・卒業要旨集の原稿を書く。	B-① C-②

成績評価方法 / Grading Criteria and Method of Evaluation		
種別 / Kind	割合 / Percentage	評価基準等 / Grading Criteria etc.
定期試験(筆記) End of Semester Examination (Written)	0%	
レポート試験 Report Examination	0%	
実技試験 Practical skill test	50%	作品の完成度と公演の評価
平常点評価 Continuous Assessment	50%	作品への取り組み方と卒業要旨集の原稿内容

教科書 / Textbooks
必要な資料は、その都度配布する。

参考書 / Reference Books

予習・復習 / Preparation・Review
個人作品の制作は、計画性を持って進めること(選択した題材や、裁縫経験により進捗具合が異なる)。後期作品の制作にあたっては、メンバーで綿密に計画を立て情報を共有し、公演に臨むように心がけること。

課題に対するフィードバック方法 / How to give feedback on tasks
前期課題のエプロンシアターは、附属幼稚園の夏季保育に参加し演じる。後期人形劇は、清和祭・クリスマスコンサートで上演を予定している。両課題とも上演後に講評を行う。

その他 / Others
普段から子どもたちがどんなことに興味・関心を示しているか考え、公演に備えること。

授業スケジュール / Course Schedule

※履修している学生に対して事前に説明があった上で、変更される場合があります。

授業回数 Lecture	テーマ / Theme
	内容 / Contents
01	オリエンテーション
	前期課題の個人作品制作について、題材の選択をする。
02	エプロンシアターについて
	題材の決定と制作方法の説明。 材料の準備。
03	個人作品制作①
	エプロンの購入と型紙の作成について。完成までの計画を立てる。
04	個人作品制作②
	計画に従い、個人作業を行う。
05	個人作品制作③
	個人作業を行う。
06	個人作品制作④
	個人作業を行う。
07	個人作品制作⑤
	個人作業を行う。
08	個人作品制作⑥
	個人作業を行う。
09	個人作品制作⑦
	個人作業を行う。
10	作品発表練習
	ゼミ内で作品を発表し、意見を出し合う。
11	幼稚園公演準備
	上演までの流れを考え、効果的な公演を工夫する。
12	幼稚園公演①
	園児の反応を観察しながら発表する。
13	幼稚園公演②
	園による園児の反応の違いを観察しながら発表する。
14	幼稚園公演のまとめ
	今後実施される実習に向け、より良い演技方の工夫点を見出す。
15	人形劇題材の決定
	資料を持ち寄り、題材を決定する。
16	人形の制作方法
	制作方法の説明と、材料の準備。 役割分担の決定。計画の立案。

17	<b>人形の制作①</b>
	計画に従い、個人作業を行う。
18	<b>人形の制作②</b>
	個人作業を行う。
19	<b>人形の制作③</b>
	個人作業を行う。
20	<b>人形の制作④ 背景・台本・効果音の決定</b>
	個人作業を行うと共に、劇の進行に必要な背景・台本・効果音を作る。
21	<b>人形劇の公演練習①</b>
	本番用セットを使用した練習。
22	<b>人形劇の公演練習②</b>
	完成に向け、ビデオ撮影しチェックを行う。
23	<b>人形劇公演</b>
	清和祭において、人形劇の公演を行う。
24	<b>クリスマスコンサートに向けた準備①</b>
	清和祭での反省を踏まえ、改善点の工夫を行う。
25	<b>クリスマスコンサートに向けた準備②</b>
	大人も子どもたちも、飽きずに楽しめるコンサートの流れを考える。
26	<b>クリスマスコンサート</b>
	クリスマスコンサートにおいて、人形劇の公演を行う。
27	<b>卒業要旨集の原稿作成①</b>
	原稿作成に向け、構想を練る。
28	<b>卒業要旨集の原稿作成②</b>
	原稿下書き提出、添削。
29	<b>卒業要旨集の原稿作成③</b>
	原稿修正、添削。
30	<b>まとめ</b>
	卒業要旨集の完成原稿提出。